



法務部矯正署桃園女子監獄新聞稿

發稿日期：112年6月28日

發稿單位：法務部矯正署桃園女子監獄

連絡人：副典獄長 林佩誼

連絡電話：(03)4799937

女聲歌喉讚 桃園女子監獄 112 年疫後歌唱比賽展活力

因應疫情指揮中心宣布 112 年 5 月 COVID-19 調整為第四類傳染病，桃園女子監獄特於解編後的後疫情時代與財團法人臺灣更生保護會桃園分會，共同擴大舉辦疫後歌唱比賽，此次比賽總計有 22 組 168 名收容人參與，從第一階段選手中選出前 5 名參加複(決)賽。



決賽地點位於該監戶外操場，活動中並邀請法務部矯正署署長、桃園地方檢察署檢察長等多位長官蒞監指導，亦邀請勞動力發展署桃竹苗分署、桃園地區扶輪社及與該監合作之自主監外廠商及在地鄰里機關等共

襄盛舉，評委們由音樂界的權威人士組成，參賽者們都帶著自己獨特的風格和才華，展現出他們對樂曲創意詮釋；除此之外，該監亦安排因疫情期間停辦多年之特色才藝班(烏克蘭麗、舞蹈班、踢踏舞)表演，收容人透過對表演的熱情和專注，讓整個場地都充滿了能量，表現著熱情、健康的氛圍。



署長致詞時，肯定該監一直以來致力落實推動家庭支持、自主監外作業質與量並重等方案，同時也提出矯正政策需要前瞻性、矯正處遇更應專業化，矯正署將持續推動後疫情時代矯正體系的發展和犯罪防治的新

方向，為建立更安全、更公正的社會貢獻矯正的力量！

最後活動在 2 位主持人活潑具創意帶動下圓滿結束，並期盼未來藉由舉辦更多類此教化藝文活動，能讓外界看到矯正工作的成效，給予更多支持與鼓勵。